

Richard Wagner Museum

16.04.2025 PVBL Region Bern

Im Landhaus Tribschen bei Luzern konnte sich Wagner zurückziehen und mehrere Werke vollenden. Zwei seiner drei Kinder kamen auf dem Landsitz zur Welt.



Weniger bekannt ist Wagners Hingabe für die Innenarchitektur und für Kleiderentwürfe. Unsere Themenführung hiess denn auch „Samt und Seide“. Zentral während der äusserst kompetenten Ausführungen aber blieb die Biographie und das musikalische Werk des Meisters. Auch das Thema Antisemitismus, mit dem der Komponist immer wieder in Zusammenhang gebracht wird, wurde angesprochen.

Wagners Haus in Tribschen (Richard Wagner Museum) - Bild von Josef Lehmkuhl

Die während des Besuchs aufgenommenen Bilder können aus technischen Gründen leider nicht gezeigt werden.